

КАРАВАНЫ ПТИЦ НАДО МНОЙ ЛЕТЯТ

из кинофильма „Без вести пропавший“

Слова А. ФАТЬЯНОВА

Музыка Г. ЖУКОВСКОГО
Обработка для хора Н. Барышпольского

Медленно

C.

Ка - ра - ва - ны птиц
нъ - до мной ле - тят,
про - ле - та - я в не - бе

A.

Ка - - - - -
ра - ва - ны
птиц
ле - тят,
про - ле - та - я в не - бе

Мужские голоса

Ка - ра - ва - ны птиц
ле - - - - -
тят,
про - ле - та - я в не - бе

Музыкальный нотный текст для голоса и фортепиано. Три строфы песни с русскими текстами:

в сто - ро - ну род - ну - ю, край лю - би - мый. Пти - цы вы мо - и,
в сто - ро - ну род - ну - ю, край лю - би - мый. Пти - цы вы мо - и,
в сто - ро - ну род - ну - ю, край лю - би - мый. Пти - цы вы мо - и,

ес- ли б толь-ко вы, вы по-нять мог-ли, как без ста- и труд-но о-ста-

ес- ли б толь-ко вы, вы по-нять мог-ли, как без ста- и труд-но о-ста-

ес- ли б толь-ко вы, вы по-нять мог-ли, как без ста- и труд-но о-ста-

Musical score for 'Song of the Cossack' (Слово о полку Игореве). The score consists of three staves. The top staff is in G major, the middle staff in F major, and the bottom staff in E major. The lyrics are written below the notes. The first section of lyrics is: 'вать ся.' (vatt' sja.) followed by 'А' (A) with a melodic line. The second section is: 'вать ся.' (vatt' sja.) followed by 'А' (A) with a melodic line. The third section is: 'вать ся.' (vatt' sja.) followed by 'По ле тел бы я в дом, где жил и рос,' (Po letel by ja v dom, gde zhil i ros,) with a melodic line.

...Еслиб в ие . бе мог под . иять . ся: раз . ве мо . жет стем,
Еслиб мог под . иять . ся: раз . ве мо . жет стем,
еслиб в ие . бе мог под . иять . ся: раз . ве мо . жет стем,

Музыкальный нотный текст для голоса сопрано на русском языке:

что лю . бил до слез, че . ло . век ког . да - ни будь рас . стать - ся?
что лю . бил до слез, че . ло . век ког . да - ни будь рас . стать - ся?
что лю . бил до слез, че . ло . век ког . да - ни будь рас . стать - ся?