

Московские окна

сл. М. Матусовского

муз. Т. Хренникова

The musical score is written for SATB (Soprano, Alto, Tenor, Bass) voices. It features a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is primarily in the soprano and alto parts, with the bass line providing harmonic support. The piece consists of 12 measures, ending with a final cadence.

1. Вот опять небес темнеет высь,
Вот и окна в сумраке зажглись.
Здесь живут мои друзья, и, дыханье затая,
В ночные окна вглядываюсь я.
2. Я могу под окнами мечтать,
Я могу, как книги, их читать, —
И заветный свет храня, и волнуя, и маня,
Они, как люди, смотрят на меня.
3. Я, как в годы прежние, опять
Под окном твоим готов стоять.
И на свет его лучей я всегда спешу быстрее,
Как на свиданье с юностью моей.
4. Я люблюсь вами по ночам,
Я желаю, окна, счастья вам...
Он мне дорог с давних лет, и его яснее нет —
Московских окон негасимый свет.